

LIBRO QVARTO  
DI VILLANELLE  
A VNA E PIV VOCI

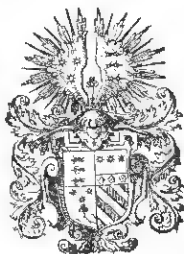
Con l' Alfabeto per la Chitarra Spagnola.

Del Signor

GIO. GIROLAMO  
K A P S P E R G E R  
NOBILE ALEMANNO

Raccolte dal Signor Marcello Pannocchieschi  
De Conti d' Elci .

CON PRIVILEGIO.



IN ROMA, Appresso Luca Antonio Soldi. 1623.

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

AL MOLTO ILLVST SIG MIO OSSER.  
**IL SIG GIO GIROLAMO**  
**K A P S P E R G E R.**



E proprio è dell'Echo, che riporti la voce, ond'ella venne, queste composizioni di V. Sig., che giunsero alle mie mani, e ragione, che à lei ritornino, & io le sia Echo di lode, come ella à le è voce di fama. Dono à V. S. i suoi doni, è ciò e'iebbi per honore, rendo per debito. Loderei la dolcezza delle sue Villanelle morali; mà sò-ch' elle sono altrettanto modeste, quanto si sieno benefe. Riconoscono V. Sig. per Autore de' lor' puri, e sacri diletti, e che hoggi di, mercè di lei, con-  
 vega inuentione trà dotti Collegij publicamente s'aggirano. Desiderole dunque d'eternamente viuere, amino di ritornare, oue nacquero, è le sia protettore, chi le fu Padre: E dal Cielo le prego compimento di felicità. Di Roma li 30. di Luglio 1623.

Di V. S. molto illustre

Affezionatissimo Seru.

Marcello Pannoschieschi De Conti d'Elci

Imprimatur, Si placet Reuerendiss. P. M. S. Apoll. A. Episc. Hieracea. Vicesg.

Imprimatur, Fr. Vincentius Muscatellus Mag. & 206. Sacerdendiss. P. Fr. Nicolai Rodolphus Ord. Prad.  
 Sacr. Pal. Apoll. Magistr.

# HK

**S** **G D B G O D H B A**

Pur ti ce lotti, e santi, Spie gal' i vanni d'oro. Voi le preghiere, ei

**S** **G D B G O D H B A**

Pur ti ce lotti, e santi Spie gal' i vanni d'oro. Voi le preghiere, ei

**B G H D O G O D H B G**

canti Por tat' al sommo coro, por tat' al som mo coro.

canti Por tat' al sommo coro, Por tat' al som mo coro.

2 Portate al sommo onor  
Viva speranza, i fedri,  
prezioso tesoro  
Digno d'alta mercede,

6 Da quell' vniù teiteno  
Per voi tanti cultodi  
D' Abiani' volentio seno  
Noiti' anni, e aultra lodì.

10 L'onnipotente mano  
Che gloriosa, e forte,  
spezia' pregio founano  
Le tenebrose porte:—

3 Degno d'alca mercede.  
Amor verace, e zelo,  
Oce sublime fiede  
Portace al Re del cielo,

7 Nostr' inni, a noffre lodì  
Per vni l' eterno aleoiti  
In co' i dolci modi  
Ch' en guardo in grà rioniti.

12 Le tenebrose porte,  
Onde mill' anime vsciro,  
E in oseo di sua morte  
Cantando al ciel saliro.

4 Portate al Re del cielo.  
Gl' aff' ce, e i cori mistali,  
Che che è in f' ago velo  
Mal dispregio e pun' t' ali.

8 Ch' en guardo lo già risolti  
Giesà in l' foglio eterno  
In ciel vedine accolta  
L' inludoso inferno

14 Cantando al ciel saliro  
Gloria à chi fo le stelle  
All' amorofo spiro  
Gloria alle piaghe belle.

5 Ma' dispregar pun' t' ali  
el' immunt al sereno  
D' fira i f' i n i, e frali  
Da quell' vniù teiteno.

9 L' ondi fo infano,  
La vae di t' abia infano  
Ov' arma il Re superuo  
L' onnipotente mano.

# HK

O G H L H G E M E H G H G

S Orge lu gente La vaga Aurora Nel o rien te, Scote dal crine

S Orge lu gente La vaga Aurora Nel o rica re, Scote dal crine

S Orge lu gente La vaga Au rora Nel a rica te Scote dal crine

O A M O M C A O F M G E

Sùl pianch'in fura Per le di bri ne Gl'agellin tanto Chiaman il giorno Con

Sùl pianch'in fura Per le di bri ne Gl'agellin tanto Chiaman il giorno Con

Sùl pià ch'in fura Per le di bri ne Gl'agellin tanto Chiaman il giorno Con

M E H G H O E A L O C A

do let can to Al herbe intenti Pel prato a dorno Sco tron gl'amenti.

do let can to Al herbe intenti Pel prato a dorno Sco tron gl'amenti.

do let can to Al herbe intenti Pel prato a dorno Sco tron gl'amenti.

- 1 Poi fono del mare  
Dici fetoso  
Il sal apparo  
E co' splendori  
Ripaga il mondo  
Vaghi colori.
- 2 Aidenze poi  
Disfoglie al glio  
Gl'argenti inoi  
A gl'agellin  
Sul verde filo  
Inflamma i petti.
- 3 Vicino al fimo  
L'ormento fugge  
Al reago chiuo  
E nel a fura  
Che tutto strugge  
Langue narma.
- 4 Così disfende  
Di ciò che piace  
Ciò che n'offende  
E giunte al bea  
Con le tenace  
Scanno le pene.

# HK

AGXE BE XE G A D E F C F D A C X E X G E

C

Inta di ro se l'edo rata Fio ra Lietta le piaggie colo-

5 5

B E F D X C A X C F D A B D X C A B C D C B

ri ze in fo ra. E ggli de sta su ferrando suo ra

3 3 5 6 6 6 5

A D A C B A B C A

L'au- ra ca no ra.

6 5 6 7 6

8 Al nuovo parto d'acermente intente  
Il riu gode nel fugare argento,  
E con zilconco di tonoro accento  
Mormora il vento,

9 Torna di campi lucidi color,  
Il prato s'orna d'odorati fiori,  
Al ciclo spira di novelli honor,  
Riecha telori.

HK

A
R
A
C
G
D
A
B
C
A

**S**

**S**

O nino, Scherzino, E l'aure Scherzino. Asuòdi cetera Passo ri.

O nino, Scherzino, E l'aure Scherzino Asuòdi cetera Passo ri.

Dican so nando, Scherzando, Can tando; L'Aurora Sorge dal monte,

Dican so nando, Scherzando, Can tando; L'Auro ra sor ge dal monte

Sà ricco car ro in gemmato, Al bel si sur ro del vento, Accolte in per le su'l prato,

Sà ricco car ro in gemmato, Al bel si sur ro del vento, Accolte in per le su'l prato,

Gù brine ver sa d'argento, E con m'ar ca d'auroi, Rê de à Nau ra i co lori

G'ù brine ver sa d'argento, E cò m'ar ca d'auroi Rê de à Natura i colo ri



Saltino, scobino,  
El suol' percorino,  
Con piète giadro, danzatori  
Cantini festosi  
Ridenti e gioiosi

L'Aurora sorge dal onda,  
Di gemme tutta superba,  
Le stelle tolte dal cielo,  
Fiorite stelle sul herba,  
Con oiano spage di gelo,  
B fol di gigli e di rose,  
Tempete verse odorose

Al monte al colle alla sponda  
Che l'alba sorge dal'onda.



2 Dolci ladre zuccenrose,  
Cha'n fiam le rapine,  
E han per furto gigli e rose,  
E le pelle de lebrine.

3 Piene il seno di tesoro,  
Dell'arinto van ridenti,  
E sciogliendo penne d'oro  
Forman core di contenti.

HD OG M HG OB G DH BO

**D** Al molle seno, della pura fonte, Che sorge al'aura del seren gioconda.

**D** Al molle seno, della pura fonte, Che sorge al'aura del seren gioconda,

DO GE G M HD OB CA

figlia canora, del superbo monte, mormora l'on da.

figlia canora, del superbo monte, mormora l'on da.

1 Ai vagi accenti del amico vento,  
Che dolce mous susurrando l'onda,  
Del sempre vago fuggitivo argento  
Echo risponde.

4 Lieti inchinate ad l'herbosa sponda,  
Cineli le rimpie d'odorati fiori,  
L'alba che pianzi fol di perle inonda  
Vaghi pastori.

2 Su le fiorite cime d'arborescelli,  
Forman dal seno g'angellotti fuora,  
Trà lor moucad i musci duelli,  
Care d'Amore.

5 L'acqua che'l fonte cristallino accoglie  
El prado adorno di bettor colora  
E del gran pianto, che l'Aurora scioglie  
Onda canora.



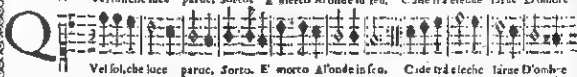
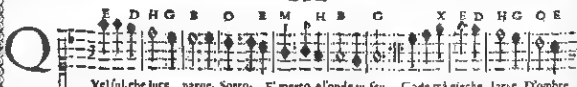
A D A B C X D A B X C A X D C A



3 Respirategli intorno,  
Ventilatela a gara,  
Placidissimi e leggeri,  
Zefiruti lusinghieri  
Che Regina de fiori non nobil vane  
D'oro ha i coretti, e d'uliro il manco.

a Tremolategli al piede,  
Lusingatela a prona,  
Tranquillissimi e cidenti  
Emmi garculi e cocenti  
Che del papol de iurdegna Regina  
Ha per guar dia a cuta spina.

4 E voi placide aurette  
Arricchitegli il seno  
De zefori, onde l'aurora  
Colti, e monti, e prati indoca  
I Regina de fiori toib ni, e ventù  
Nulla fima, e giel non fusti.



2 Quel fior, che sembrò rosa

Non fu

E' fiore

Dal vento infuso

Su l'erba rugiadosa

Langua al piato

Quel fior che sembrò rosa

Così paisa, e non dura

Vana pòpa d'honor, e di Natura.

4 Quel mar che sembrò pace

Fieno

Il feno

Sol di pietra

Nel crudo sca fallace

Fé non ha,

Quel mar che sembrò pace.

Così paisa, e non dura

Vana pòpa d'honor, e di Natura. Vana pòpa d'honor, e di natura.

6 Quel Rê, che frena il cielo

Solo

Dal polo

Archea à vn fuor,

E sole, e fure, e gielo

Mire, e tuon

Quel Rê che frena il cielo

Così non paisa, e dura

Vana pòpa d'honor, e di natura.

1 Quel giel che parue argento,

Scola,

Per colsu

Da vai del fol

In brue stilla spenta

Cade all' uol.

Quel giel che parue argento

Così paisa, e non dura

Vana pòpa d'honor, e di Natura.

3 Quel trou, che parue horrors

Leue,

E breuc

« al' fuor lassù.

Sf' gand, « il vao furor

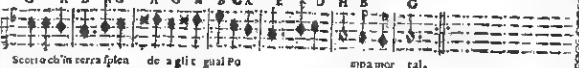
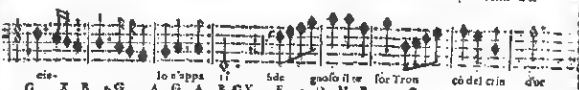
Nulla è più

Quel trou che parue horrors

Così paisa, e non dura

Vana pòpa d'honor, e di Natura.

G O D H G O H I A I C G X E X G A G A B E



Vide il fasio terrano  
Venne pa le, e rubin  
E vie del sol non menq  
M'arar do a to il cin  
A fcegn'ebbe il fial  
Del vanto mortal  
E con le fiamme che d'ira vni  
Accesi il tal

Lampi d'ira cocenti  
Dal ciglio balenò  
E mille fiori spenò  
Sul prao feroce  
E sangue quel de  
Il giro languì  
La violetta nel suo pallar  
Madrò timor.

Sà la fiepe la Rosa  
Ardent'è quel ardore  
Riserba ancor fuoco  
De la vampa li rose  
E'l Sole dal mar  
Anch'oggi n'appar  
La fegge d'ua, tutto balen  
Il volto, c'è sen.

**A C B E A**

**F** *E li ci gl' animi, Che greggie guida no Ne pure e sanusi Nel petto anida no, Di*

**F** *E li ci gl' animi, Che greggie guida no, Ne cure e sanusi Nel petto anida no, Di*

**G X C B D A F I G**

*se piaceu li i giorni menano, E dilettuo li i cor se renao O piacer*

*se piaceu li i giorni menano E di lette no li i cor se renao*

**X E B C A G X E B C A**

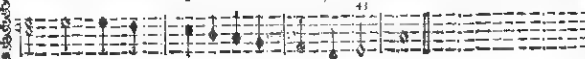
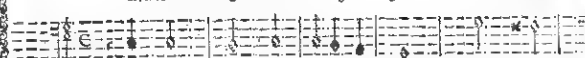
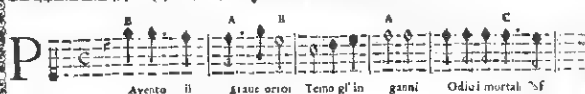
*Stabile, O poverta d' amabi lo. O piacer stabi le O poverta d' amabi le.*

*O piacer stabi lo, O poverta d' amabi le*

Del duol si ridono,  
Il cor tranquillano,  
Le noie angosciano,  
D' aiuto s' affollano  
E l' aler ragnassano  
Il cielo indolano,  
Ch' a lor bellissimo  
Il prato i fioran  
O piacer stabile  
O poverta d' amabile.

Qui nemi horribili  
Non si raggrauo  
Ne crudelissimi  
I venti spirano,  
Ma nome l' aria  
D' odor mi bise,  
Ne scherai varia  
Apriti sanabile,  
O piacer stabile,  
O poverta d' amabile.

Primo solo D B A G X E G B A B A D A G X E G B G A B



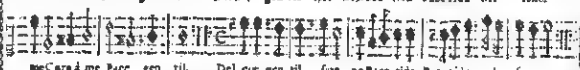
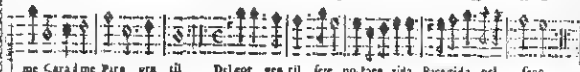
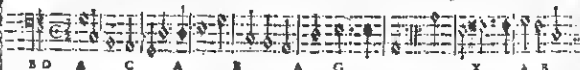
1 Han l'arme eterni honor glorie immortali,  
Ne remon archi ô frali;  
C'hanno disgiosti Marte, e Morte i mali.  
Ardir & c. solo.

3 Sù dunque spersa ô cor, sèl danzo temi,  
Spiezza i perigli citemi,  
Poi c'han diversi Marte, e Morte i premi,

2 Sofferrobô l'aspro duol, lo fratio indègno.  
Luog il nocente sùgno,  
C'hanno comuni Marte, e Morte i Regno.

6 Hor dunque prendi ardir e angia senbianci  
Spiega animoso i canci,  
Poi c'han contrari Marte e Morte i venci.  
Ardir & c. 1. & 2.

4 Chi pregia Marte altier, Morte dispregi.  
E b am ecori in fregi,  
C'hanno ostias Marte, i Mort: i pregi  
Ardir & c. solo

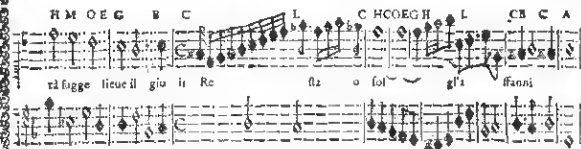


3 Se non caro mio bea  
se d  
Che il fen  
Fù gren gioia non hà,  
E' desir gode d'pica'  
Vuto d're  
Vuto d'te caro mio bea

4 Vane pompa d'honor'  
Và  
Che l'cor  
M'gior pena non sà,  
Col na fà di dolor'  
Senza fè  
Senza fè pompa d'honor'

5 Dina lieto mio cor'  
Dì  
Qual' hor' al fen pœe a'uni.  
L'ong d'ol folle honor,  
Cade in fè  
Cade in fè lieto il mio cor'.

O E M E S G M E O G M I G H



2. Quel ch'era mi  
 Bel tratto d'incorno,  
 Vago campo del giorno,  
 Sol di pene è foggiorno.  
 Ciò ch' in gura  
 Si velle di fida  
 In campo d'ira.  
 Vita e mortale  
 Che lieue spira.

3. Del falso bes  
 Fuggi fuggi l'inganno,  
 Che da noi, col di' col sò,  
 Parte à vol,  
 Ogni nostro scien',  
 Rellao sul gl' affanni.

ADAB AEA EX GAB XCA X

**N** Ancoi la chi à bel vento Porgi fede, e laci il lido, Non t'allerti in

**N** Ancoi la chi à bel vèro Porgi fede, e laci il lido, Non t'allerti in

DGX DABX ACBCA

marcio fido Bel fen tier d'ar que d'ar gen to.

ma re inà de Bel fen tier d'ar que d'ar gen to.

Non sai tu come repente  
C'angia sì volubil onda,  
E che spesso suora gioconda  
Fata horror d'antro frimente.

S'è turbar l'infidil campo  
Vien dal Ciel procella oscura  
Se co' venti il mar congiura  
Qual ti sia sicura scampor

Non mi dir che in bosco alpin  
Ti nutrì, e d'or ti fregi  
Riversi li fatel pregi  
Non sà mai furor marino.

Ah che fai risorgi in porto  
Hor che puoi l'incante vede  
Se tributo al mar crudel  
Dar non dei tuo legno aforta.

Lasso me che al tuo periglio,  
Sì por mente il pensier mio,  
Poi sommerso in cieco oblio  
E per lui sì bel consiglio,



E O D O B ~~E~~ X G O G X E B H E E D O B G O D H D C H ~~E~~



CXC ODHB EHB CA BEXGXEHB GODGEBHDOEO IC



- 9 Che s'al piano si ciel'infrusta  
 Nel veder che l'ombra ascolta  
 E reser tacita e romita  
 Della notte tenebreosa.  
 Al tuo piano ancor costante  
 Fu flagion che il dno si riprende.
- 8 Dunque della garruletta  
 Ch'è mio duol si pronta scia  
 Se d'horror desio l'alletta  
 Se ti lagor di pranti mischia  
 Del conculato melchina  
 Garruleta percuotilo

- 8 Dunque bella garraietta  
Ch' a mio duol s' prouta scia  
Se a' horror delio l'alletta  
Bè ti ligo a' pianti miei.  
Deh consolati melchina  
Garraietta peregrina.

15

O B C O H K B G H B G

**F** **F** **F**

2. Onte d'eterno gaudio, Et cello Rê sou uengari, Ch'also soia pu re

Onte d'eterno gaudio, Et cello Rê sou uengari, Ch'also soia pu re

B H G H B G M H B C A

vi scere, Mor tal di ve nir piacqueti, Mor tal di ve nir piacqueti

visee re, Mor tal di ve nir piacqueti, Mor tal di ve nir piacqueti

C O B G B

Solo. Mazi a Mader di gea- - - ri a E

D O C A O G L A B O B

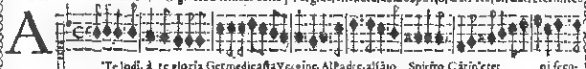
di mi fr- ri corde 2. Tu da rin serpe seampa oc, E ro mo-

G H B G H G O C H M L C A

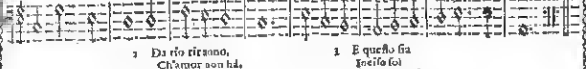
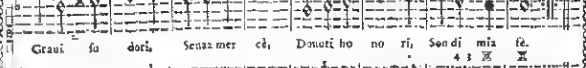
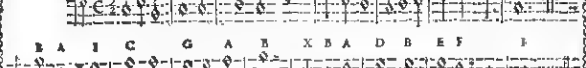
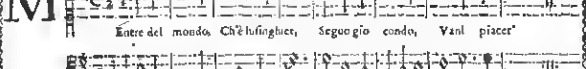
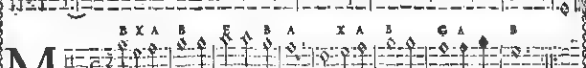
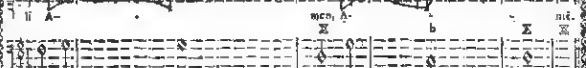
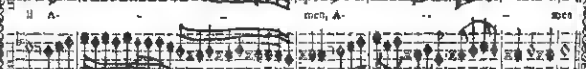
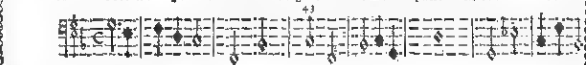
renda troglina, E ru morend'a- troglina

43

O B C A B G H B G H B O C O M L O H



Te lodì, à te gloria Germedi casta Vergine, Al Padre, al fco Spirto Chti eterpi Chti eternifico



1 Da ciò riranno,  
Ch'aror non hà,  
Per mio gran danno  
Spero pietà,  
Mà por ch'è venti  
Spiego il martir'  
Sana i tormenti  
Solo il morir'.

1 E questo fia  
Incielo sol  
Nel vna mia  
Carme di duol,  
Pompe bramai  
Ombre sol hò,  
E s'aurè amai  
In polve fò.

G M Q R E G B A B D H O G B C



'Alba cinta di fiori suo ciel vn di' lascio, Ei non fallaci Amori, Pie to.



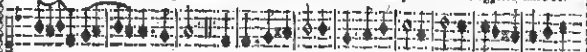
'Alba cinta di fiori suo ciel vn di' lascio, Ei non fallaci Amori, Pie to.



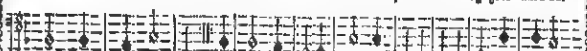
D B G H D O B G O C B



fa n'infegro Pompofa di se Fernando il bel pie D'humano oggetto mirò bel.



fa n'infegro Pompofa di se Fernando il bel pie D'humano oggetto mirò bel.



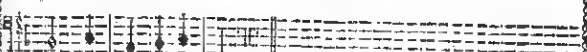
H B D H B G



Chè via fen vi.



Chè via fen vi.



1 Da sue loce dinioe,  
Non vitte in terra più,  
Versò i rigole e bruo,  
Voi i zbi gli occhi in grù,  
E' quel che stillo,  
L'eterno e n' fiammò,  
E s'ate fronsi ch'innuiddi  
Rols suoi.

3 Febo forgendo intra reo  
Sue lag ime asciogò,  
Poi difsi, il l'argo piante  
Che dianzi il toi versò,  
Gian fede farò  
Che'l ciel hà pietà  
D'un bel fugace che bel son è,  
Primo di st.

4 Mentre l'ulcio d'argento  
Aprò al nascente di  
Piangò che in vn momento,  
Belta che m'innuaghì  
Lingente vedrò  
C'io deico volò  
Là doue forza morte non hà,  
Tempo d'età.

**T**

D E P E I F O I G

Rà queste di terror cieche so rthe, Verlate caldhumorocchi dolenti

E I E I E F I

Il petto che nuder vani con tenci E' fatto habitator d'arre sempe ste.

2. Quest'occhi sian in me turbidi fonti  
 Di flebile pietà d'egri martiri  
 Al grave rimbombar d'it' sospiri  
 Per Echo crudeltà suonano i monti.

1. A' pompe m'inalzò cruda mia sorte,  
 Là m'attre ornamenti d'oro superba,  
 Hor duolsi del fallir l'anima acerba,  
 Nè rella del dolor altro che morte.

HG O E M L E M L C A L D H C O

N On mi lascia' mai più Dol cisi mo Cie stù. Come in ciel balen', Ogn' mio

N On mi lascia' mai più Dol cisi mo Gesù. Come in ciel balen', Ogn' mio

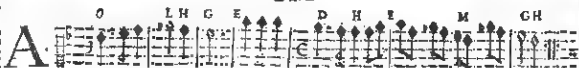
B G E L A L M G H

ben fuggi Poi ch'ill bel fe ren' Di tua grazia spa ri'. Non mi lasciae

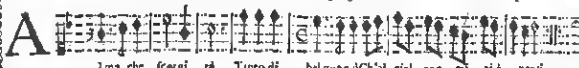
ben fuggi Poi ch'ill bel fe ren' Di tua grazia spa ri'. Non mi lasciae

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <p>1 Un momento fol'</p> <p>Non visse il cor sicur'</p> <p>Per me l'albae il fol'</p> <p>Fù come infino a ocrur'.</p> <p>Non mi &amp;c.</p> | <p>5 Qual folingo augel'</p> <p>Pianfà la notte e il dì</p> <p>D'assentio e di fol'</p> <p>I miei pensier nadri</p> <p>Non mi &amp;c.</p> | <p>8 Fuggon gl'aani a' vol'</p> <p>E il fin s'appressa ohimè</p> <p>Se mi lasci fol'</p> <p>Ahi che farà di mè.</p> <p>Non mi &amp;c.</p>     |
| <p>3 Vince il mio fallir'</p> <p>Giussù la tua bontà</p> <p>Suega il mio malic'</p> <p>Giussù la tua pietà.</p> <p>Non mi &amp;c.</p>       | <p>6 Se t'ascondi a' mè</p> <p>Doce mi volgerò.</p> <p>Onde harò mercè</p> <p>Se da Gesù non l'hò.</p> <p>Non mi &amp;c.</p>              | <p>9 Se d'va cor vmi'</p> <p>Giadito è il pianto in ciel'.</p> <p>Noa recarri à vil'.</p> <p>I lai d'va tuo fedel'.</p> <p>Non mi &amp;c.</p> |
| <p>4 Sorga sù'l martin</p> <p>Oi aschi il fol nel mar'</p> <p>Senza te mechin'</p> <p>Non fò che folpirar'.</p> <p>Non mi &amp;c.</p>       | <p>7 Deh m'asperi cò,</p> <p>Con la tua man Signor'</p> <p>E qual ome, e più</p> <p>Verrà candido il cor.</p> <p>Non mi &amp;c.</p>       | <p>10 Del ciel il camin'</p> <p>Ag'empì ingenerò</p> <p>La sera il malin'</p> <p>Tue lodi io canterò.</p> <p>Non mi &amp;c.</p>               |

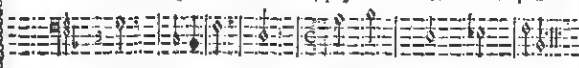
# HK



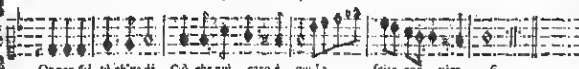
Luna che scorgi là Tanto di bel quà gù Ch'al ciel non mi ri ò pensì



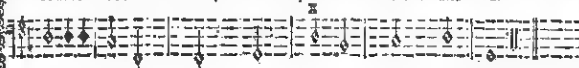
Luna che scorgi là Tanto di bel quag d'Ch'al ciel non mi ri ò pensì



Or non fai tà ch'va di Ciò che più caro è qu'La sciar con uien sì.



Or non fai tà ch'va di Ciò che più caro è qu'La sciar con uien sì.



3 Volgi lo oco al ciel,  
Mira il notturno vel  
Di n'ille fiamme a d'oro.  
Vera il sol com'ei vè  
L'ammirabil beltà  
Moltrand' i sereno.

1 Del s'ri a' iouita d'fo,  
Con si ber i ai per cho,  
Poe pl' oechi d' cerra giri à,  
La sù mirar' li può  
Vira beltà qu' n'ò  
Doue sospira.

A B G X E B G, X C F B G F, I G

**B**

El fiorec'h d'Alba a pri' Poi langue al fin d'un di' Tal' è vita marta le, Bel-

A G A B A D X A B X C A

l'ar'e giouen tu Rarra sen fugge più Che ven t'ò fra le

Quant'è folle d'mio cor  
Chi per le gemme e l'or,  
Par che ogn'hor gelli e fudi,  
Se per l'onde infernal  
Seorge il nocchier saral  
Gli spirti ignudi.

Forse pace è collà  
Dove nitrù sempre hà  
Duro contrasto e guerra?  
Mà de dimmte' altri d'  
Frente Monarcha d' Rè  
Che un huom dicerra.

Souza, le stelle è il sol  
A' aiè più nobil' ai  
Coe rito spiega le penne,  
Chè cerchi omarquè grù  
Poggio con l'alma in su  
Dond' ella venue.

## TAVOLA

<b>S</b> piriti celesti	A 2	Voci A carte	1	Ardie	A 2 A car.	23
Sorge lucente	A 1		4	Vfenne psee	A 2	14
Cinra di rose	A 1		5	In re la uita	A 1	15
Sonno	A 2		6	Nauicella	A 2	16
Rugradose	A 1		7	Rondinella	A 1	17
Dal mollo	A 2		8	Fonte d' eterno	A 2	18
Io chin' teol	A 2		9	Mèrre del mudo	A 1	19
Quel sol	A 2		10	L' alba cinta	A 2	20
C'mm' il fote	A 2		11	T à queste	A 1	21
Felici gl' anfoi	A 2		22	Non mi l'oscia	A 2	22
				Alma che seorgi	A 2	23
				Bel fior	A 1	24

FINE